

# la Repubblica delle Donne



**CAMBOGIA UN PAESE UNDER 20**

**MUSEI NAOSHIMA ISOLA DEL SUBLIME**

**FENOMENI DIVORZIARE A 70 ANNI**

**[WWW.ZEROFOOTPRINT.NET](http://WWW.ZEROFOOTPRINT.NET)**

# **LA RIVOLUZIONE**

# **ANTI CO<sub>2</sub>**

Anno 14° N.668 del 24 ottobre 2009



# la Repubblica delle Donne

24 ottobre 2009 n. 668



134



68



73

## IDEE

- 31 **Indizi D** di Maurice Olender
- 36 **Hotel America**  
di Vittorio Zucconi
- 38 **New York: 5.30 a.m.**  
di Federico Rampini
- 42 **Atomi** di Sylvie Coyaud
- 49 **Si parla D** Media, economia, scandali,  
etichetta, culture, noir

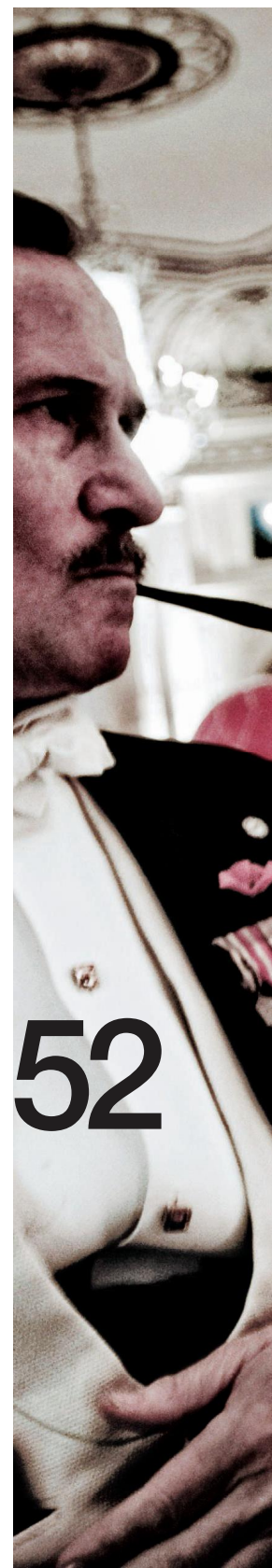
## ATTUALITÀ

- 32 **D PEOPLE**  
Alicja Bachleda-Curus, Alfonso Femia +  
Gianluca Peluffo, Mimmo Calopresti,  
Raphael Saadiq, Daniel Craig,  
Lourdes Ciccone, Bernadette Chirac
- 52 **Reportage.** Nostalgia, NYC  
di Angelo Aquaro  
**Ci sono crisi e recessione? Non importa.**  
**I gran balli dell'alta società est europea**  
**emigrata negli Usa non si fermano da**  
**150 anni. Per celebrare l'idea di una**  
**nobiltà benefica, e senza tempo**
- 78 **Cambogia.** Tutta colpa di Hun Sen?  
di Montserrat Domínguez  
**Oltre metà della popolazione ha meno di**  
**21 anni, vuol superare l'incubo dei khmer**  
**rossi e accusa il premier di corruzione**
- 125 **D RESEARCH** 28vs21 di Monica Melotti
- 126 **Stress per crescere** di Claudia Bortolato

## SOCIETÀ

- 65 **Movimenti.** Potere pirata  
di Nicola Bruno  
**In molti Paesi d'Europa il partito dei**  
**"liberatori del web" è l'ultima novità**  
**politica. Ma non in Italia. Ecco perché**
- 87 **Divorzi tardivi.** La terza libertà  
di Caterina Duzzi
- 98 **Revolutionary people.** Ron Dembo  
di Miriam Tola
- 105 **Rischi educativi.** Il bambino digitale  
di Carlotta Mismetti Capua
- 220 **Auto.** Nuova corrente elettrica

Segue a pagina 18



52

REVOLUTIONARY PEOPLE

IL SUO SOFTWARE  
MISURA L'IMPRONTA  
ECOLOGICA  
DI AZIENDE, SCUOLE  
E CITTÀ IN TEMPO  
REALE. E TRASFORMA  
I CONSUMI IN  
*CARBON CREDITS.*  
PER RESTITUIRE  
AL PIANETA QUELLO  
CHE PRENDIAMO

RON  
DEMBO

di Miriam Tola Foto di Gina LeVay

Foto di Redux/Contrasto